

04_2021 PROGRAM / PROGRAMM



Projekt miejski / Stadtprojekt

Wiersze w mieście / Poems in the City Austria: Sandra Gugić

Motto 2021: Wspólnota! / Gemeinschaft!

Wiersze europejskich poetek i poetów będzie można od kwietnia przeczytać i wysłuchać na stronie: www.wierszewmieście.eu

Gedichte europäischer Dichterinnen und Dichter sind ab April auf der Homepage www.wierszewmieście.eu zu hören und zu lesen.

Kwiecień / April 2021

ON-LINE



<https://austria.org.pl/wydarzenia/wiersze-w-mieście-sandra-gugic>

Spotkania autorskie / Autorinnenlesungen

Erika Wimmer Mazohl

Erika Wimmer Mazohl jest autorką licznych powieści, dramatów i esejów. Przeczyta fragmenty tomu wierszy „Orte sind” (2019) oraz powieści „Löwin auf einem Bein” (2020).

Erika Wimmer Mazohl ist Autorin mehrerer Romane, Stücke und Essays. Sie liest aus „Orte sind. Gedichte” (2019) und „Löwin auf einem Bein. Roman” (2020).

12./19.04.2021

ON-LINE



<https://austria.org.pl/wydarzenia/erika-wimmer-mazohl-2>

Wykład / Vortrag

Bella Swarcman-Czarnota

Nieme kobiety: Tamar Stumme Frauen: Tamar

Federico García Lorca w jednej z „ballad cygańskich” zrównał historie Diny i Tamar. My jednak będziemy starali się dostrzec ich odmienność.

Federico García Lorca hat in einer seiner „Zigeunerromane” die Geschichten von Dina und Tamar fast gleichgesetzt. Wir werden jedoch versuchen, Unterschiede zu finden.

13.04.2021, 18:00

ON-LINE



<https://austria.org.pl/wydarzenia/bella-szwarcman-czarnota-stlumic-bol-tamar>

Spotkanie autorskie / Autorinnenlesung

Carolina Schutti

Po polsku ukazała się dotychczas nowela Caroliny Schutti „Sowy latają bezszelestnie” (Wrocław, 2018). Spotkanie poprowadzi prof. Joanna Jabłkowska (Uniwersytet Łódzki).

Auf Polnisch erschien bisher Carolina Schuttis Novelle „Eulen fliegen lautlos” (Wrocław, 2018). Die Lesung wird von Prof. Joanna Jabłkowska (Universität Łódź) moderiert.

15.04.2021, 19:00

ON-LINE



<https://austria.org.pl/wydarzenia/spotkanie-autorskie-z-carolina-schutti>

Seminarium / Seminar

Thomas Bernhard

Plac Bohaterów / Heldenplatz

Jak dzisiaj czytamy i odczytujemy to teatralne opus magnum Bernharda? Na ile wciąż aktualna pozostaje jego bezwzględna krytyka społeczeństwa austriackiego?

Wie lesen und verstehen wir heute dieses theatrale Opus magnum Bernhards? Inwieweit ist seine vehemente Kritik an der österreichischen Gesellschaft immer noch aktuell?

19.04.2021, 19:00

ON-LINE



<https://austria.org.pl/wydarzenia/thomas-bernhard-plac-bohaterow>

Koncert / Konzert

Kompozytorki / Komponistinnen

Johanna Müller-Hermann

Polska premiera kwartetu smyczkowego zapoznanej, wiedeńskiej kompozytorki Johannę Müller-Hermann (1878-1941), w wykonaniu Feniks Ensemble.

Polnische Erstaufführung eines Streichquartetts der unterschätzten Wiener Komponistin Johanna Müller-Hermann (1878-1941), in der Ausführung des Feniks-Ensembles.

20.04.2021, 19:00

ON-LINE



<https://austria.org.pl/wydarzenia/kompozytorki-johanna-muller-hermann>

Wykład / Vortrag

Kristina Schrei

Kuratorka / Kuratorin

„Trapped in Our Own Field” – wykład poświęcony sztuce krytycznej Andrei Fraser i Cosimy von Bonin.

„Trapped in Our Own Field” – Vortrag über die kritische Kunst von Andrea Fraser und Cosima von Bonin.

19.04.2021, 18:00

ON-LINE



<https://austria.org.pl/wydarzenia/kristina-schrei-wyklad-i-warsztaty-kuratorckie>

Seminarium / Seminar

Franz Kafka:

Proces / Der Prozess

Część druga seminarium z cyklu „Literatura austriacka i psychoanaliza” o *Procesie* Kafki prowadzonego przez Ewę Modzelewską-Kossowską i Adama Lipszycę.

Zweiter Teil des Online-Seminars im Zyklus „Österreichische Literatur und Psychoanalyse” zu Kafkas *Der Prozess*, geleitet von Ewa Modzelewska-Kossowska und Adam Lipszyc.

22.04.2021, 19:00

ON-LINE



<https://austria.org.pl/wydarzenia/franz-kafka-proces-cz-ii>

ON-LINE Music Talk

W Studio_ / Im Studio_: Gerhard Potuznik

Uznany wiedeński producent muzyki Gerhard Potuznik opowie, jak zmieniła się muzyka elektroniczna, o jej związkach z punkiem, ruchami oddolnymi i współpracy z artystami z różnych środowisk.

Der anerkannte Wiener Musikproduzent Gerhard Potuznik erzählt, wie sich die Elektromusik verändert hat, was sie mit Punk und Grass roots-Bewegungen verbindet, und über die Zusammenarbeit mit Künstlern verschiedener Milieus.

28.04.2021, 19:00

ON-LINE



<https://austria.org.pl/wydarzenia/tytul-w-studio-gerhard-potuznik>



Bella Szwarcman-Czarnota - polska publicystka, redaktorka i tłumaczka od lat prowadzi w Austriackim Forum Kultury w Warszawie wykłady o tematyce biblijnej. Jako znawczyni tematu kobiet żydowskich, przybliży ich sylwetki opisane na kartach Biblii, szczegóły z ich życia nierzadko objęte historyczną tajemnicą, mitem lub legendą.

<https://www.facebook.com/AustriackieForumKultury>

Bella Szwarcman-Czarnota - Herausgeberin und Übersetzerin - hält am Österreichischen Kulturforum Warschau seit Jahren Vorträge zu biblischen Themen. Als Expertin zum Thema jüdischer Frauen präsentiert sie in der Bibel beschriebene Figuren, die oft von historischen Geheimnissen, Mythen oder Legenden umrankt sind.

<https://www.facebook.com/AustriackieForumKultury>

austriackie forum kultury^{waw}



Publikacja / Publikation: All Events 2020

Imprezy Austriackiego Forum Kultury w 2020 r.
Veranstaltungen des ÖKF Warschau im Jahr 2020.

Oddajemy w Państwa ręce roczny przegląd „All Events 2020” i zapraszamy do przypomnienia sobie różnorodności naszych imprez.

Mit dem vorliegenden Jahrbuch „All Events 2020” möchten wir Sie einladen, unsere Veranstaltungsvielfalt im Einzelnen Revue passieren zu lassen.

ON-LINE www.austria.org.pl

<https://austria.org.pl/wydarzenia/all-events-2020-publikacja>



Sponsor główny Austriackiego Forum Kultury w Warszawie

InterRisk

Ubezpieczamy:

- Zdrowie
- Dom / Mieszkanie
- Firmy
- Samochód

interisk.pl