

literatura sztuka muzyka teatr kino nauka

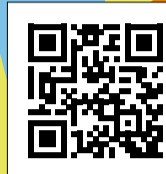
austriackie forum kultury waw 60 lat

książki koncerty filmy seminaria wystawy konferencje wydarzenia

Sponsor główny Austriackiego Forum Kultury:



maj / mai 2025



Austriackie Forum Kultury | ul. Prózna 7/9, 00-107 Warszawa | tel. + 48 22 526 88 00 | warschau-kf@bmeia.gv.at | www.austria.org.pl

**Książka miesiąca
Buch des Monats**

Joseph McVeigh

Ingeborg Bachmanns Wien 1946-1953
Insel Verlag 2021

Ta książka to bardzo udany wstęp do wielkoformatowej biografii - z miastem możliwości i niemożliwości w tle.

Dieses Buch ist eine gelungene Einleitung zu einer Biographie - mit einer Stadt des Möglichen und des Unmöglichen im Hintergrund.

01.-31.05.2025
ON-LINE
www.austria.org.pl
www.buwlog.uw.edu.pl



<https://austria.org.pl/wydarzenia/joseph-mcveigh-ingeborg-bachmanns-wien-1946-1953>

**Wystawa
Ausstellung**

Beate Gatschelhofer

Beate Gatschelhofer z Austrii na wystawie podsumowującej rezydencję artystyczną w Galerii Piana w Krakowie. Artystka czerpie inspirację z lokalnych materiałów, przestrzeni oraz spotkań z mieszkańcami

Beate Gatschelhofer aus Österreich in der Abschlussausstellung ihrer Künstlerresidenz in der Piana Galerie Kraków. Die Künstlerin lässt sich von lokalen Materialien, Räumen und Begegnungen mit den Menschen inspirieren.

04.05.2025
19:00
Galeria Piana
ul. Długa 15, Kraków
Wstęp wolny



<https://austria.org.pl/wydarzenia/beate-gatschelhofer-w-galerii-piana>

**Konferencja i wystawa
Konferenz und Ausstellung**

LAACT 25
Light as a Creative Tool
Światło jako narzędzie twórcze
Licht als kreatives Werkzeug

LAACT 25 to najnowsza odsłona projektu *Light as a Creative Tool*. W gronie zaproszonych artystów znalazła się m.in. Martina Tritthart z Austrii.

LAACT 25 ist ein aktuelles Programm der Akademie der Bildenden Künste in Wrocław. Zu den eingeladenen internationalen Künstlerinnen und Künstlern zählt in diesem Jahr auch Martina Tritthart aus Österreich.

06.- 31.05.2025
Akademia Sztuk Pięknych
im. E. Gepperta
ul. Niemcewicza 2
Wrocław



<https://austria.org.pl/wydarzenia/light-as-a-creative-tool-2>

**Festiwal muzyczny
Musikfestival**

34. Festiwal Mozartowski
34. Mozart-Festival

Przez dwa miesiące Warszawa będzie rozbrzmiewać muzyką Mozarta podczas 34. Festiwalu Mozartowskiego, obejmującego zarówno znane opery, jak 'Don Giovanni' i 'Wesele Figara', jak i wyjątkowe koncerty kameralne oraz wydarzenia dedykowane najmłodszym melomanom.

Zwei Monate lang wird Warschau während des 34. Mozart-Festivals mit Mozarts Musik erfüllt sein, einschließlich bekannter Opern wie 'Don Giovanni' und 'Die Hochzeit des Figaro', sowie mit einzigartigen Kammerkonzerten und Veranstaltungen für die jüngsten Musikliebhaber.

08.05.-06.07.2025
Opera Kameralna
Warszawa



<https://austria.org.pl/wydarzenia/34-festiwal-mozartowski-w-warszawie>

Film

**Filmy austriackie na Festiwalu
Millenium Docs Against Gravity**
**Österreichische Filme auf dem Festival
Millenium Docs Against Gravity**

Płonące uszy / Rote Ohren fetzen durch Asche (Flaming Ears)
reż. Ursula Pürner, Dietmar Schipek, Ashley Hans Scheirl, Austria 1991

Gdy zamykam oczy, widzę ogień (To Close Your Eyes and See Fire)
reż. Jakob Sauer, Nikola von Leffern, Austria 2024

Favoriten (Dzieci z Favoriten), reż. Ruth Beckermann, Austria 2024

Pod szczęśliwą gwiazdą / Unter einem guten Stern (Wishing On a Star)
reż. Peter Kerekas, Austria, Włochy, Chorwacja, Słowacja, Czechy 2024

09.-18.05.2024.
w kinach / im Kino

20.05.-02.06.2025.
ON-LINE
<https://mdag.pl/>



<https://austria.org.pl/wydarzenia/22-festiwal-filmowy-millenium-docs-against-gravity>

**Wystawa
Ausstellung**

The Cynics Republic
- Plac Defilad

Partytura / Score: Pierre Bal-Blanc

Wystawa prezentująca niematerialne dzieła sztuki (performanse, protokoły, filmy, utwory dźwiękowe) ze zbiorów Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie oraz Kontakt Collection w Wiedniu.

Eine Ausstellung mit dematerialisierten Kunstwerken - Performances, Protokollen, Filmen und Klangstücken - aus den Sammlungen des Museum of Modern Art in Warsaw und der Kontakt Sammlung in Wien.

10.05.2025
12:00

w dniu otwarcia wstęp wolny
Wystawa trwa: 10.05.-08.06.2025
Muzeum Sztuki Nowoczesnej
ul. Marszałkowska 103
Warszawa



<https://austria.org.pl/wydarzenia/the-cynics-republic-plac-defilad>

**Wystawa
Ausstellung**

Chris Niedenthal
Koniec Wieku. Wiedeń - Warszawa
Jahrhundertende. Wien - Warschau

Przyglądamy się końcówce lat 80. oraz początkowi transformacji z wyjątkowej perspektywy - przez pryzmat spojrzenia jednego z najbardziej uznanych polskich fotografów, urodzonego w Londynie, Chrisa Niedenthala.

Wir betrachten das Ende der 1980er Jahre und den Beginn der Transformation aus einer besonderen Perspektive - durch den Blick eines der renommiertesten polnischen Fotografen, des in London geborenen Chris Niedenthala.

12.05.-22.06.2025
Austriackie Forum Kultury
ul. Prózna 7/9, Warszawa
Wstęp wolny



<https://austria.org.pl/wydarzenia/chris-niedenthal-koniec-wieku-wieden-warszawa>

**Spotkania autorskie
Lesungen**

Mareike Fallwickl
Wściekłość
Die Wut, die bleibt

Znamy Matkę Polkę nadto dobrze. Autorka pokazuje, co dzieje się z Matką Austriaczką, gdy ta mówi NIE. Spotkania autorskie w języku niemieckim.

Die polnische Mutter kennen wir nur zu gut. Die Autorin zeigt, was mit der österreichischen Mutter passiert, wenn sie NEIN sagt. Autorengespräche in deutscher Sprache.

13.-15.05.2025
Opole, Wrocław, Poznań
W języku niemieckim
Auf Deutsch
Wstęp wolny / Eintritt frei



<https://austria.org.pl/wydarzenia/mareike-fallwickl-wscieklosc>

**Wystawa
Ausstellung**

21. Biennale Sztuki Mediów WRO 2025
21st WRO Media Art Biennale 2025
Qualia

Tegoroczne biennale odbywa się pod hasłem „Qualia”. W programie znajdzie się ponad czterdzieści, wyłonionych przez międzynarodowe jury, najnowszych prac artystycznych i dzieł sztuki eksperymentalnej, w tym projekt Eugénie Desmedt i Paula Klokera z Austrii.

Das Thema der diesjährigen Biennale lautet „Qualia”. Auf dem Programm stehen mehr als vierzig aktuelle und experimentelle Kunstwerke, die von einer internationalen Jury ausgewählt wurden, darunter das Projekt von Eugénie Desmedt und Paul Klokera aus Österreich.

14.- 15.06.2025
Różne lokalizacje
Wrocław



<https://austria.org.pl/wydarzenia/21-biennale-sztuki-mediow-wro-2025-qualia>

**Wykłady i warsztaty
Vorträge und Workshops**
Lectures and Workshops
Smart Cities

Warsztaty z Tymonem Zielińskim i Tomaszem Kijewskim z IO PAN oraz Ernstem Schrieflem (Schöberl & Pöll GmbH)

Workshops mit Tymon Zieliński und Tomasz Kijewski (IO PAN) sowie mit Ernst Schriefl (Schöberl & Pöll GmbH)

Workshops with Tymon Zieliński and Tomasz Kijewski (IO PAN) as well as Ernst Schriefl (Schöberl & Pöll GmbH)

15.05.2025
17:00

Politechnika Warszawska
ul. Rektorska 4
Warszawa

Wstęp wolny / Eintritt frei
Po angielsku / Auf Englisch
Rejestracja / Registerung / Register



<https://austria.org.pl/wydarzenia/smart-cities-swiatowy-dzien-wody-2025>

**Koncert
Konzert**
**Black Page Orchestra
& François Sarhan**
Log Book 2024

Zapraszamy na wyjątkowy koncert w ramach festiwalu Musica Electronica Nova 2025, gdzie Black Page Orchestra wraz z François Sarhanem zaprezentują premierowe wykonanie Log Book 2024 – dźwiękowego dziennika codzienności.

Wir laden zu einem besonderen Konzert im Rahmen des Festivals Musica Electronica Nova 2025 ein, bei dem das Black Page Orchestra zusammen mit François Sarhan die Uraufführung von Log Book 2024 – einem klanglichen Tagebuch des Alltags – präsentieren wird.

**16.05.2025
21:00**
Narodowe Forum Muzyki
Sala Czerwona
Plac Wolności 1
Wrocław



<https://austria.org.pl/wydarzenia/black-page-orchestra-francois-sarhan-log-book-2024>

**Spotkanie autorskie
Lesung**
Mareike Fallwickl
Wściekłość / Die Wut, die bleibt

Moderacja / Moderation: **Katarzyna Wężyk**

Znamy Matkę Polkę nadto dobrze. Autorka pokazuje, co dzieje się z Matką Austriaczką, gdy ta mówi NIE. Spotkanie autorskie w języku niemieckim z tłumaczeniem na język polski.

Wir kennen zu gut „Die Mutter Polin“. Autorin zeigt, was passiert mit „Mutter Österreicherin“, wenn diese aufgibt. Lesung rund um das Buch „Die Wut, die bleibt“.

**16.05.2025
18:30**
Austriackie Forum Kultury
ul. Próżna 7/9, Warszawa
Spotkanie tłumaczone
na język polski.
Wstęp wolny



<https://austria.org.pl/wydarzenia/mareike-fallwickl-wscieklosc-1>

**Gry wideo
Videospiele**
**AFK na Digital Dragons
z grą Krampus**
**AFK bei Digital Dragons
mit Krampus**

Bierzemy udział w najważniejszym wydarzeniu branży gier wideo w Europie Środkowo-Wschodniej. W strefie Indie Zone zaprezentujemy Krampus – grę stworzoną podczas naszego Culture Jamu w Warszawie, która zdobyła główną nagrodę.

Wir nehmen an der wichtigsten Videospielemesse in Mittel- und Osteuropa teil. In der Indie Zone stellen wir Krampus vor – das Spiel, das beim Culture Jam in Warschau entwickelt wurde und den ersten Platz gewann.

18.-20.05.2025
Centrum Kongresowe ICE
Kraków



<https://austria.org.pl/wydarzenia/afk-na-digital-dragons-z-gra-krampus>

**Seminarium
Seminar**
**Austria. Laboratorium krytyczne
Österreich. Kritisches Labor**
Gregor von Rezzori
Niegdysiejsze śniegi / Blumen im Schnee

Lektura obowiązkowa / Lektüre:
Gregor von Rezzori „Niegdysiejsze śniegi“ / „Blumen im Schnee“
Prowadzenie / Moderation: Katarzyna Sadkowska, Piotr Sadzik

Seminarium o przepelnionej nostalgią opowieści o schyłku Mitteleuropas.
Ein Seminar über eine von Nostalgie erfüllte Erzählung vom Lebensabend Mitteleuropas.

**20.05.2025
18:00**
Biblioteka Austriacka
w Bibliotece Uniwersyteckiej
ul. Dobra 56/66, Warszawa
Sala 315 (3. piętro)
Po polsku / auf Polnisch
Rejestracja/Registrierung



<https://austria.org.pl/wydarzenia/gregor-von-rezzori-niegdysiejsze-sniegi>

**Czytanie performatywne
Szenische Lesung**
Thomas Bernhard
38 opowiadań / 38 Erzählungen

Zbiór „38 opowiadań” to proza gęsta, pełna ironii, czarnego humoru i precyzyjnie skonstruowanych monologów. Bernhard z mistrzowską konsekwencją ukazuje obsesje, lęki i samotność człowieka, nie rezygnując przy tym z językowego rytmu i artystycznej dyscypliny. Wybrane teksty przeczyta poznański aktor Aleksander Machalica.

Die Sammlung „38 Erzählungen“ versammelt kurze Prosatexte von großer stilistischer Präzision, durchzogen von Ironie, dunklem Humor und der typischen bernhardschen Zuspitzung. In den dichten Monologen zeigt Bernhard mit analytischer Schärfe die Absurditäten des Alltags, menschliche Isolation und existentielle Ängste. Gelesen werden die Texte vom bekannten Posener Schauspieler Aleksander Machalica.

**21.05.2025
18:00**
Ośrodek Kultury Austriackiej
ul. Zwierzyniecka 7
Poznań



<https://austria.org.pl/wydarzenia/thomas-bernhard-38-opowiadania>

**Seminarium
Seminar**
Thomas Bernhard
**Przed odejściem w stan spoczynku.
Komedia o duszy niemieckiej**
**Vor dem Ruhestand.
Eine Komödie von deutscher Seele**

Pracownia teatru austriackiego: dawni mistrzowie:
Jesteśmy skazani na nikczemność
Arbeitskreis österreichisches Theater: alte Meister:
Wir sind zur Gemeinheit verurteilt

Prowadzenie / Leitung:
Paweł Zarychta (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie), Marek Podlasiak (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu), Krzysztof Tkaczyk (Uniwersytet Warszawski)

**21.05.2025
19:00**
ON-LINE, Zoom



<https://austria.org.pl/wydarzenia/jestesmy-skazani-na-nikczemnosc>

**Premiera sztuki
Theateraufführung**
Volker Schmidt
**Widok z okna
Blick aus dem Fenster**

„Widok z okna” to poruszająca opowieść o sile rodzinnych więzi, odwadze i poszukiwaniu własnej drogi.

„Blick aus dem Fenster” ist eine bewegende Erzählung über die Kraft familiärer Bindungen, Mut und die Suche nach dem eigenen Weg.

22.-25.05.2025
Teatr Lalka
PKiN, Plac Defilad 1
Warszawa
Bilety na miejscu



<https://austria.org.pl/wydarzenia/volker-schmidt-widok-z-okna-1>

**Wykład
Vortrag**
Bettina M. Busse
**Marina Abramović: Przemiana energii
pomiędzy artystą a publicznością**
**Marina Abramović: Ich tausche Energie
mit dem Publikum aus**

Wykład Bettiny M. Busse o performansach artystki i wystawianiu dzieł performatywnych.

Vortrag von Bettina M. Busse, Kuratorin des Kunstforums Wien, zu den Performances der Künstlerin und zum Ausstellen von performativen Arbeiten.

**23.05.2025
18:00**
Wydział Edukacji
Artystycznej
i Kuratorstwa UAP
Wstęp wolny
Po angielsku



<https://austria.org.pl/wydarzenia/wyklad-bettiny-m-busse>

**Koncert
Konzert**
Peter Kutin & Patrik Lechner
ROTOR- SONIC BODY

Koncert w ramach Festiwalu Muzykofilia 2025. ROTOR – SONIC BODY to audiowizualne doświadczenie, które łączy kinetyczną rzeźbę z dźwiękiem i obrazem, tworząc niezapomniane wrażenia sensoryczne.

Peter Kutin i Patrik Lechner ładować do jednego niezwykłego koncertu w ramach Festiwalu Muzykofilia 2025. ROTOR- SONIC BODY to audio-wizualne doświadczenie, które kinetyczne rzeźby z dźwiękiem i obrazem łączy i tworzy niezapomniane wrażenia sensoryczne.

**24.05.2025
19:00**
Centrum Kultury
Dwór Artusa
Rynek Staromiejski 6
Toruń



<https://austria.org.pl/wydarzenia/peter-kutin-patrik-lechner-rotor-sonic-body>

**Dyskusja
Diskussion**
Clemens J. Setz
**Pociecha rzeczy okrągłych
Der Trost runder Dinge**
Z cyklu:
Literatura austriacka i psychoanaliza
**Im Zyklus:
Österreichische Literatur und Psychoanalyse**

Prowadzenie / Leitung:
Ewa Modzelewska-Kossowska
(Polskie Towarzystwo Psychoanalityczne)
i prof. Adam Lipszyc

**Data zostanie podana
w późniejszym terminie**
Austriackie
Forum Kultury
ul. Próżna 7/9, Warszawa
Po polsku / Auf Polnisch
Rejestracja / Registrierung



<https://austria.org.pl/wydarzenia/clemens-j-setz-pani-triegler-w-pociecha-rzeczy-okraglych>