literatura | sztuka | muzyka | teatr | kino

austriackie forum kultury waw

książki | koncerty | filmy | seminaria | wystawy | wydarzenia

Sponsor główny Austriackiego Forum Kultury:
InterRisk
VIENNA INSURANCE GROUP

listopad / november 2026

Austriackie Forum Kultury | ul. Próżna 7/9, 00-107 Warszawa | tel. + 48 22 526 88 00 | warschau-kf@bmeia.gv.at | www.austria.org.pl

Książka miesiąca
Buch des Monats

Clemens J. Setz
Rainer Maria Rilke

Reclam Verlag, 2025
Recenzja
dr Tomasza Ososińskiego

01.-30.11. 2026
ON-LINE
www.austria.org.pl



https://austria.org.pl/wydarzenia/clemens-j-setz-o-rilkem-czyli-biografia-osobista

Wykład
Vortrag

Bella Szwarcman -Czarnota

Wykład z cyklu
Kobiety w Torze

Vortrag aus der Reihe
Frauen in der Tora

04.11.2026
18:00
ON-LINE / ZOOM / Po polsku



https://austria.org.pl/wydarzenia/wyklad-belli-szwarcman-czarnoty-18

Ruch i mapowanie
Tanz und Mapping

Klaus Obermaier
Dancing House

Stworzona w 2011 roku interaktywna instalacja „Dancing House" Klausa Obermaiera prezentowana jest w Polsce po raz trzeci (po Krakowie – 2012 i Łodzi 2015). Artystę i projekt goszczą jubileuszowe 30. Międzynarodowe Spotkania Teatrów Tańca w Lublinie.

Die 2011 entwickelte interaktive Installation „Dancing House" von Klaus Obermaier wird zum dritten Mal (nach Krakau 2012 und Łódź 2015) in Polen gezeigt. Der Künstler ist nun zu Gast bei der 30. Jubiläumsausgabe des Internationalen Tanztheater-treffens in Lublin.

04.-11.11.2026
18:00 - 20:00
Mapping - fasada Centrum Kultury w Lublinie
ul. Peowiaków 12, Lublin
Wstęp wolny / Eintritt frei



https://austria.org.pl/wydarzenia/dancing-house

Taniec i mapping
Tanz und Mapping

Klaus Obermaier
EGO

Stworzona w 2015 roku interaktywna instalacja EGO Klausa Obermaiera prezentowana jest w Polsce po raz pierwszy. Artystę i projekt goszczą jubileuszowe 30. Międzynarodowe Spotkania Teatrów Tańca w Lublinie.

Die 2015 entwickelte Tanzinstallation EGO von Klaus Obermaier wird zum ersten Mal in Polen gezeigt. Der Künstler ist zu Gast bei der 30. Jubiläumsausgabe des Internationalen Tanztheaterfestivals in Lublin".

04.-11.11.2026
11:00 - 20:00
Centrum Kultury w Lublinie
- Sala Czarna
ul. Peowiaków 12, Lublin
Wstęp wolny / Eintritt frei



https://austria.org.pl/wydarzenia/ego

Warsztaty
Workshops

Prompt Engineering: Basics / For Linguists

Organizatorzy: Austriackie Forum Kultury, LKN KOMMA, Instytut Germanistyki UW, TU Graz, prompting.schule, Koźmiński AI Club

Zapraszamy na warsztaty z promptowania, czyli skutecznej pracy ze sztuczną inteligencją!

Lernen Sie im Prompting-Workshop, effektiv mit KI zu arbeiten!

Prowadzenie: **dr Martin Ebner i dr Benedikt Brünner** (TU Graz)



04.-05.11.2026
11:30-16:45
Austriackie Forum Kultury
ul. Próżna 7/9, Warszawa
Wydział Neofilologii UW
ul. Dobra 55, Warszawa

https://austria.org.pl/wydarzenia/prompt-engineering-basics-for-linguists

Urodziny
Geburtstag

Wiwat Bachmann!
Wiwat Jelinek!
Es lebe Bachmann!
Es lebe Jelinek!

Spotkanie z okazji 80. urodzin Elfriede Jelinek i 100. rocznicy urodzin Ingeborg Bachmann.

Anlässlich des 80. Geburtstags von Elfriede Jelinek und des 100. Geburtstags von Ingeborg Bachmann findet ein Treffen statt.

05.11.2026
18:00-20:00
Galeria Dobra - Biblioteka Uniwersytecka (wejście z pasażu BUW)
ul. Dobra 56/66, Warszawa
Rejestracja:
laboratorium.krytyczne@gmail.com
Po polsku / www.austria.org.pl



https://austria.org.pl/wydarzenia/wiwat-bachmann-wiwat-jelinek

Taniec i mapping
Tanz und Mapping

Klaus Obermaier
Stefano D'Alessio

Warsztaty mistrzowskie techniki mapowania cyfrowego / Meisterwerkstatt zum interaktiven Projection Mapping

Przy okazji prezentacji dwóch instalacji „Ego" i „Dancing House" na 30. MSTT w Lublinie, odbędą się zajęcia mistrzowskie dla studentek i studentów Politechniki Lubelskiej.

Anlässlich der Präsentation der beiden Tanzinstallationen „Ego" und „Dancing House" im Rahmen der 30. MSTT in Lublin werden auch Meisterwerkstätten zum Thema Mapping angeboten.

06.-08.11.2026
Zapisy / Anmeldung erforderlich:
https://mstt.pl/



https://austria.org.pl/wydarzenia/warsztaty-mapowania-cyfrowego

Konferencja
Konferenz

Ten obraz chce się ruszać
Dieses Bild will sich bewegen

Druga edycja forum o przyszłości filmu eksperymentalnego i sztuki wideo. Gościem będzie **Dietmar Schwärzler**, dyrektor zarządzający austriackiego sixpackfilm.

Das zweite Forum bezüglich der Zukunft des experimentellen Films und der Videokunst. Zu Gast ist **Dietmar Schwärzler**, Geschäftsführer des österreichischen sixpackfilm.



07.11.2026
U-jazdowski Kino
CSW Zamek Ujazdowski
ul. Jazdów 2, Warszawa
Wstęp wolny
Po polsku i angielsku

https://austria.org.pl/wydarzenia/ten-obraz-chce-sie-ruszac

Koncert
Konzert

ĆMA
Anna Jurkiewicz, Reza Kellner
Wielogłosy

Anna Jurkiewicz i Reza Kellner tworzą muzykę z głosu, elektroniki, dronów, sampli i nagrań terenowych. Ich utwory czerpią z obrazów sennych i śpiewu tradycyjnego.

Anna Jurkiewicz und Reza Kellner verbinden Stimme, Elektronik, Drones, Samples und Feldaufnahmen. Ihre Stücke greifen Traumbilder und traditionellen Gesang auf.



08.11.2026, 19:00
Ośrodek Kultury Ochoty
Sala widowiskowa OKO
ul. Radomska 13/21
Warszawa

https://austria.org.pl/wydarzenia/cma-wieloglosy

Dyskusja
Diskussion

Thomas Bernhard
„Czapka" / „Die Mütze"

„Czapka" to drugi tekst z tomu „38 opowiadań" Thomasa Bernharda (Wyd. OD DO, 2024), którym zajmiemy się w klubie książki na seminarium z cyklu Literatura austriacka i psychoanaliza.

„Die Mütze" ist ein weiterer Text aus dem ins Polnische übersetzten Erzählungsband „38 opowiadań" von Thomas Bernhard (Verlag OD DO, 2024), den wir im Seminar „Österreichische Literatur und Psychoanalyse" gründlich erforschen werden.

Prowadzenie:
Ewa Modzelewska-Kossowska
(Polskie Towarzystwo Psychoanalityczne)
i prof. Adam Lipszyc



10.11.2026
19:00-22:00
Rejestracja / Registrierung
Austriackie Forum Kultury
ul. Próżna 7/9, Warszawa

https://austria.org.pl/wydarzenia/wszyscy-takie-nosza

literatura | sztuka | muzyka | teatr | kino

austriackie forum kultury waw

książki | koncerty | filmy | seminaria | wystawy | wydarzenia

Sponsor główny Austriackiego Forum Kultury:
InterRisk
VIENNA INSURANCE GROUP

listopad / november 2026

Austriackie Forum Kultury | ul. Próżna 7/9, 00-107 Warszawa | tel. + 48 22 526 88 00 | warschau-kf@bmeia.gv.at | www.austria.org.pl

Seminarium
Seminar

Laura Freudenthaler

„Iris"

8. Łódzkie Spotkania „Literatur und Engagement"
8. Lodzer Treffen „Literatur und Engagement"

W tegorocznym seminarium i warsztacie bierze udział Laura Freudenthaler, przedstawiając wydaną w 2026 r. powieść „Iris" oraz dr Marina Rauchenbacher z Uniwersytetu Wiedeńskiego.

Erzählen in Lichtschrift. Freudenthalers Gewaltgeschichten in „Iris" – unter Teilnahme der Autorin und Dr. Marina Rauchenbacher von der Uni Wien.



14.11.2026
11:45 - 18:00
Wydział Filologiczny
Uniwersytetu Łódzkiego
ul. Pomorska 171/173, Łódź
Po niemiecku/auf Deutsch

https://austria.org.pl/wydarzenia/laura-freudenthaler-i-iris

Spotkanie autorskie
Autorintreffen

Jessica Lind (Litrix.de)

„Małe potwory"/„Kleine Monster"

Czy dzieci są tak niewinne, jak zawsze sądzą ich ojcowie i matki? A może rzeczywiście są manipulującymi „małymi potworami"? Lind ukazuje instytucję rodziny jako miejsce permanentnej rywalizacji. Jako zabieganie o uczucie, uwagę, czas i status.

Sind Kinder so unschuldig, wie die Eltern stets glauben? Oder stecken in ihnen tatsächlich manipulative „Kleine Monster"? Lind inszeniert die Institution Familie als eine permanente Konkurrenzsituation. Als ein Buhlen um Zuwendung, Aufmerksamkeit, Zeit und Status.



16.11.2026, 18:00
Instytut Goethego w Krakowie

18.11.2026, 18:00
Instytut Goethego w Lublinie
DE/PL (tłum.symultaniczne/
Wstęp wolny

https://austria.org.pl/wydarzenia/jessica-lind-male-potwory

Spotkanie autorskie
Autorinnengespräch

Jessica Lind (Litrix.de)

„Małe potwory"/„Kleine Monster"

Moderacja / Moderation: Michał Nogaś

Czy dzieci są tak niewinne, jak zawsze sądzą ich ojcowie i matki? A może rzeczywiście są manipulującymi „małymi potworami"? Lind ukazuje instytucję rodziny jako miejsce permanentnej rywalizacji. Jako zabieganie o uczucie, uwagę, czas i status.

Sind Kinder so unschuldig, wie die Eltern stets glauben? Oder stecken in ihnen tatsächlich manipulative „Kleine Monster"? Lind inszeniert die Institution Familie als eine permanente Konkurrenzsituation. Als ein Buhlen um Zuwendung, Aufmerksamkeit, Zeit und Status.



17.11.2026, 18:00
Instytut Goethego
ul. Chmielna 13A, Warszawa
DE/PL, tłum.symultaniczne
Wstęp wolny

https://austria.org.pl/wydarzenia/jessica-lind-male-potwory-1

Seminarium
Seminar

Podążam za prawdą. Nawet jeśli jest niewygodna

Anna Badora, *Dziedzictwo Lise Meitner*

Pracownia teatru austriackiego: dawni mistrzowie
Arbeitskreis österreichisches Theater: alte Meister

Prowadzenie / Leitung:
Anna Badora, Magdalena Daroch,
Agnieszka Jezierska-Wiśniewska,
Krzysztof Tkaczyk (Uniwersytet Warszawski)



17.11.2026, 19:00
ON-LINE
Zoom

https://austria.org.pl/wydarzenia/podazam-za-prawda-nawet-jesli-jest-niewygodna

Warsztaty
Workshop

Elfriede Jelinek: *Chcę płytkości*

Głos sprzeciwu, czyli co nam daje Elfriede Jelinek?

Stimme des Widerstands oder warum sollte man Elfriede Jelinek lesen?

Warsztaty kreatywnego pisania z **Sylwią Chutnik**, wokół eseju „Chcę płytkości": fałsz i granie jako akt artystyczny i strategia życiowa.

Workshops zum kreativen Schreiben mit Sylwia Chutnik rund um den Essay „Chcę płytkości".



18.11.2026, 18:00
Austriackie Forum Kultury
ul. Próżna 7/9, Warszawa
Rejestracja
Po polsku, wstęp wolny

https://austria.org.pl/wydarzenia/chce-plytkosci-falsz-i-granie-jako-akt-artystyczny

Hackathon „AI w Edukacji"

Zapraszamy na Hackathon AI w Edukacji, na którym jednym z wątków będą zagadnienia związane z Austrią. Na najlepsze zespoły czekają atrakcyjne nagrody rzeczowe.

Wir laden herzlich zum Hackathon „KI in der Bildung" ein, bei dem einer der Themenschwerpunkte Österreich gewidmet sein wird. Auf die besten Teams warten attraktive Sachpreise.

Organizatorzy: Austriackie Forum Kultury, Akademia Leona Koźmińskiego, Fundacja Kraków Miastem Startupów, Akademicki Maraton Innowacji, EUonAIR



21.11.2026
9:00-22:00
Akademia Leona Koźmińskiego
w Warszawie,
Ul. Jagiellońska 57/59
Warszawa

https://austria.org.pl/wydarzenia/hackathon-ai-w-edukacji

Kampania społeczna
Soziale Kampagne

Orange the World

Organizatorzy:
Austriackie Forum Kultury, Femicide in Poland, Centrum Praw Kobiet, FemFund

Z okazji tegorocznej kampanii Orange the World zapraszamy na dyskusję polskich i austriackich aktywistek przeciwko przemocy wobec kobiet.

Anlässlich der diesjährigen Kampagne „Orange the World" laden wir zur Diskussion polnischer und österreichischer Aktivistinnen gegen Gewalt an Frauen ein.



25.11.2026, 18:00
Austriackie Forum Kultury
ul. Próżna 7/9, Warszawa
Wstęp wolny

https://austria.org.pl/wydarzenia/wydarzenie-z-okazji-kampanii-orange-the-world-2026

Festiwal nauki
Wissenschaftsfestival

Dr Benedikt Brünner

Bydgoski Festiwal Nauki

Zapraszamy na prelekcję „AI in Learning and Living: Are We Ready for a Post-Generative World?" austriackiego naukowca dra Benedikta Brünnera (TU Graz)!

Wir laden Sie zum Vortrag des österreichischen Wissenschaftlers Dr. Benedikt Brünner (TU Graz) ein!

Odwiedź też nasze stoisko!
Besuchen Sie auch unseren Stand!

Organizatorzy:
Austriackie Forum Kultury,
UKW, Politechnika Bydgoska,
CM UMK, WSG, BSW



27.11.2026
(Festiwal: 26-28.11.2026),
Grupa Moderator Arena
ul. Toruńska 59, Bydgoszcz

https://austria.org.pl/wydarzenia/xvi-bydgoski-festiwal-nauki

Wystawa
Ausstellung

Golden Rush

Anamarija Batista, Iva Simčić

Wystawa bada relacje między złotem, słońcem i ekonomią. Nawiązując do myśli Marksa i Bataille'a, zestawia gromadzenie wartości z hojnością słońca. W obliczu zmian klimatycznych słońce staje się jednak także źródłem zagrożenia.

Die Ausstellung untersucht das Verhältnis von Gold, Sonne und Ökonomie. Im Rückgriff auf Marx und Bataille stellt sie Wertakkumulation der Großzügigkeit der Sonne gegenüber. Im Klimawandel wird die Sonne jedoch auch zur Gefahr.



27.11.-18.12.2026
Austriackie Forum Kultury
ul. Próżna 7/9, Warszawa
Wernisaż + spotkanie z artystkami
27.11.2026,(pt.), godz. 18:00

https://austria.org.pl/wydarzenia/golden-rush-iva-simcic-anamarija-batista